

# PRICE LIST

2026.03.01より（総額表示）  
料金は予告なく変更する場合がございます。



日本映像スタジオ協会正会員  
日本広告写真家協会法人会員

ご利用にあたりましては、日本映像スタジオ協会規定の「スタジオ賃貸借契約款」をご確認の上ご予約願います。  
<http://www.j-vs-a.com/>

スタジオエビスでは、細心の注意を払い撮影業務に努めております。しかしながら、不測の事故の発生により撮影に支障が生じた場合は、基本的にスタジオご使用料金でそれにかえさせていただきます。結果として生じた金額につきましても上記を超える範囲での責任は負いかねます。予めご了承いただきたくお願い申し上げます。

電話受付時間 平日9：00～19：00 土日祝 10：00～18：00（日祝は臨時休業あります）

## スタジオ基本料金

■ スタジオ基本料金 (9:00～20:00 / 平日・日曜・祝日)

(2026年3月1日より)

studio	スチール	ムービー	メイキング	坪
1 (6hより)	22,000円/h	27,500円/h	24,750円/h	66
2 (5hより)	13,200円/h	16,500円/h	14,850円/h	23
3 (5hより)	13,200円/h	16,500円/h	14,850円/h	23
4 (5hより)	13,200円/h	16,500円/h	14,850円/h	23
5 (5hより)	13,200円/h	16,500円/h	14,850円/h	23
6 (3hより)	8,800円/h	11,000円/h	9,900円/h	10
8 (5hより)	13,200円/h	16,500円/h	14,850円/h	21
テラス (3hより)	11,000円/h	13,200円/h	12,100円/h	21

割増料金	早朝・夜間時間 (20:00～9:00) スタジオ基本料金の30%増
------	------------------------------------

スタジオ管理者

studio	1 (3名)	2・3・4・5・8 (2名)	6 (1名)	テラス (2名)
8hまで	44,000円	30,800円	16,500円	30,800円
延長料金/h	5,500円	4,070円	1,760円	4,070円

※外国語通訳可能アシスタント指名料は+5,500円/dayとなります

other

6Fゲストルーム	11,000円/5hまで	22,000円/1day
サブメイクルーム	5,500円/5hまで	11,000円/1day

諸経費	税別合計額の10%(空調・水道・ゴミ処理・設備管理等の施設使用料が含まれます)
-----	---

★ **必ず発生する料金** = 「スタジオ基本料金」 + 「スタジオ管理者」 + 「諸経費」

※その他機材、消耗品代等をご使用分を別途ご請求させていただきます。

## その他料金

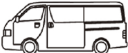


キャンセル料金	* ご予約決定後のキャンセルは基本料金の100%の料金がかかります。					
	* 仮予約(第一キープ)のお返事は7日前までをお願いいたします。					
	* 複数日・複数スタジオの仮予約(第一キープ)はお返事の期限を10日までとさせていただきます。					
当日・前日・決定後	* ご予約時間が未定状態でキャンセルされた場合は、終日予約の8時間分の基本料金を頂戴します。					
	* 仮予約(第一キープ)の期限を過ぎてからのキャンセルには、以下の割合でキャンセル料金を頂戴します。					
	100%	80%	60%	50%	40%	30%
白ホリ床面塗装料金	1studio・・・29,700円		2・3・4・5・8studio・・・15,400円			

- 予約時間
  - ・ご撮影の前後に別のご予約が入る可能性があります。時間延長は事前にご相談ください。ご予約時間より早く終了された場合も、ご予約時間分の料金を頂戴します。
  - ・同じスタジオを連日ご利用で、ご予約時間が8時間未満の場合は前後に別のご予約を承る可能性があります。
  - ・照明セットやお荷物等を翌日まで持ち越す場合は、8時間以上でのご予約をお願いいたします。
- スタジオ管理者
  - ・8時間までの人件費となります。8時間以降は1時間毎に延長料金が発生いたします。
- 特別料金
  - ・砂・紙吹雪等特殊な素材を使用する撮影には、別途復旧作業料金を頂戴しております。事前のご相談がない場合、ご撮影当日の状況によりお断りする場合がございます。撮影でご使用された材料(砂・紙吹雪等)は、必ずお客様でお引き取りください。
- オーディション
  - ・スタジオ基本料金の30%割増となります。弊社にて本番撮影をしていただいた場合、当日のご利用料金から割増分をお値引きいたします。
- 白ホリ床塗装
  - ・白ホリゾントは常時白く塗装し、養生シートでカバーした状態にしております。養生用シートを外した時点で、ホリゾントの塗装料金が発生いたします。
- 複数媒体でのご利用について
  - ・ご取材の円滑な進行のため、香盤表は前日正午(12時)までにご提出ください。
  - ご取材で入られる媒体様より時間確認や荷物搬入等のお問い合わせが入ることがございます。
  - ・スタジオ料金はご予約者様(又は大元様)への「一括請求」とさせていただきます。
  - ・弊社ではご請求の振り分けは対応しておりません。(2025年4月1日より)
- ご請求について
  - ・ご請求先のお客様が弊社を初めてご利用いただく場合と前回のご利用が5年以上前の場合は、ご予約当日の撮影終了時に現金もしくはクレジットカードでのお支払いをお願いしております。
  - ・スチール撮影でご予約いただき、当日に動画やメイキングの撮影があった場合は、別途料金をいただきます。
  - ・ご撮影終了後にスタジオ内で撮影データの整理や打ち合わせ等を行われた場合も、完全撤収いただくまでスタジオ料金がかかります。

●駐車場

A:ハイエース・ミニバン・SUV等(車高179cm以上)などの乗用車  
 B:弊社カーリフトに入る(W233cm以下・H178cm以下・D500cm以下)乗用車

- a) スタジオ1・2・3・4・5・8をご利用の場合「A+Bの2台」
  - b) スタジオ6をご利用の場合は、「Bの1台」を地下でお預かりします
  - c) **テラス**は駐車スペースのご用意がございません。
- 申し訳ございませんが、近隣のコインパーキングをご利用ください。

studio 駐車フロア	1・2・3・4・5・8	6	テラス
1F	 A:1台		
地下	 B:1台	 B:1台	

- 禁煙
  - ・東京都の条例によりスタジオ内は完全禁煙です。
  - 電子たばこ・紙巻きたばこの喫煙は、6Fテラスをお願いいたします。
  - ただし、6Fテラスで撮影中の場合は全館禁煙となります。
  - (1スタジオ併設のベランダ、2階喫茶店は喫煙可能です)
- 禁酒
  - ・撮影シーン以外での飲酒はお断りいたします。
- 同録について
  - ・スタジオは防音仕様ではございません。
  - 同時録音やコメント録りをご予定の場合、事前の下見をお願いいたします。
- 注意事項
  - ・大音量(楽器演奏等)を伴う撮影はお断りしております。
  - ・水・スプレー塗装・裸火(花火含)・塩・シャボン玉、その他危険を伴う撮影はお断りしております。
  - ・ホリゾントのカラー塗装はできません。
  - ・スタジオ外の館内共有スペースでのご撮影はお断りする場合がございます。
  - ・テラスは道路側に空いたスペースですので、落下による大事故が予想されます。危険な行為や作業は中止させていただく場合があります。
  - ・弊社施設内における盗難につきましては責任を負いかねます。
  - ・忘れ物保管は撮影日より3ヶ月とさせていただきます、期限を過ぎたものは破棄させていただきます。
  - ・無線LAN、インターネットの接続トラブルには責任を負いかねます。予めご了承ください。
  - ・照明や機材の取り扱いにつきまして、危険な作業指示の場合はお断りする場合がございます。
  - ・自然災害により発生した損害に対しては責任を負いかねます。予めご了承ください。
  - ・弊社スタジオ設備、スタッフが起因となって撮影に支障・損害が発生した場合におきましては、そのスタジオのご利用料金を超える範囲での責任を負いかねます。予めご了承ください。

## スタジオ機材・消耗品

### ■ スタジオ機材

<スタンド類>	円/day
ミニスタンド	330
センチュリースタンド (Matthews)	1,100
ローボーイスタンド (Matthews)	880
ベビージュニアスタンド(Matthews)	880
ジュニアスタンド (Matthews)	1,100
ハイハイスタンド (Matthews)	1,650
スーパーブーム	3,300
メガブームスタンドセット	13,200
windアップスタンド	5,500

<イントレ>	円/day
イントレ1段(H1520×W1800×D1550)につき	5,500
高所作業資格者(2段以上で必要)	22,000

<枠類>	円/day
バタフライ枠(1.8×1.8m)	3,850
〃 紗幕セット	6,600
バタフライ枠(2.4×2.4m)	5,500
〃 紗幕セット	8,800
バタフライ枠(3.6×3.6m)	6,600
〃 紗幕セット	11,000
バタフライ枠(4.0×4.0m)	6,600
〃 紗幕セット	11,000
バウンスシルク(3.6×3.6m)枠セット	11,000

### ■ 消耗品

<バック紙>	
スーペリア(2.7m幅) 背景紙	2,530/m
〃 (3.5m幅) 背景紙	4,400/m

※背景紙(スーペリア)の販売(お持ち帰り)では加工代を  
いただく場合がございます。

<ディフューザー>	
トレーシングペーパー (84cm幅)	165/m
〃 (1.1m幅)	220/m
〃 (1.8m幅)	660/m
〃 (2.2m幅)	880/m
難燃トレペ (1.0m幅)	330/m
ビニールディフューザー(1.8m幅)	660/m
アートレ (1.5m幅)	2,750/m
ユボ (2.2m幅)	2,200/m

<ケント紙>	
ケント紙(白・黒)	253/枚
ケント紙(グレー-淡色・濃色)	275/枚

<布類>	円/day
紗幕 / 黒天幕(大) 7.0×8.5m	5,500
〃 (小) 6.3×5.3m	3,850
黒布 (5.3×5.3m)	3,850
1スタジオ黒布カーテン(1面あたり)	11,000
クロマキー合成布(3.6×3.6m)	16,500

<撮影アクセリー>	円/day
ジッツオ三脚 大 / 小	2,200 / 1,100
カメラスタンド FOBA	3,300
カメラスタンド Cambo	5,500
RE ファンII ターボ	5,500
送風機(ワーカービー)	2,200
プロワー	1,100
エンドジョーズ・Gハンガー・Cクランプ	330
スーパークランプ / ダブルクランプ	330 / 550
フラグ(黒) 大/中/小	880 / 660 / 440
アルミ枠 3×3 / 4×4	1,100 / 1,650
コンパネ 3×6 / 4×8	550 / 770
オートポール/オートポール延長(アルミ)	550 / 330
サイコロ(大)	550
サイコロ(小・中・長) / ハコ馬	330
セットホース	1,650

<テープ>	
白テープ(ベージュ)	2,640/本
ホワイトテープ	2,310/本
黒テープ	2,310/本
セロテープ	297/本
ガムテープ(50mm幅)	880/本
両面ガムテープ(25mm幅)	990/本
両面テープ	55/m

<その他>	
ゼラチンフィルター(アンバー・ブルー)	2,420/枚
黒ウールペーパー(110cm幅)	1,100/m
ホリ養生ペーパー	220/m

※ゼラチンフィルターはライトの色温度変換用です。  
色付けタイプではございません。

## 照明機材

■ ストロボ		円/ h
broncolor	スコロ1600S(1台1灯)	2,640
	パルソG2ヘッド	880
Profoto	Pro-11 2400ws(1台1灯)	3,300
	Pro-8 1200ws(1台1灯)	2,420
	Pro-7s 1500ws(1台1灯)	1,980
	Pro-7s 3000ws(1台1灯)	2,750
	バイチューブ	2,200
	追加ノーマルヘッド	550
	D1(500ws)1 灯	1,100

■ ストロボ アクセサリー		円/ day
broncolor	グリッドセット	3,300
	オパライト 白/銀	3,300
	ヘッド延長コード	550
Profoto	マグナムリフレクター	1,100
	オパライト 白/銀	2,200
	グリッドセット	2,200

■ アンブレラ		円/ day
アンブレラ 銀		2,200
ジャンボアンブレラ 白		4,400
ジャンボアンブレラ 銀		5,500

■ ボックス		円/ day
Elinchromeオクタライト 190cm		13,200
Profoto softbox RFi Octa 90cm		3,300
専用グリッド		1,650
Profoto softbox RFi Octa 120cm		4,400
専用グリッド		1,650
ソフトボックスSD88 (80×80)		1,650
キミーラM (90×120)		2,200
TKBOX(S) (55×75)		2,200
TKBOX(MS) (75×100)		2,750
TKBOX(M) (100×140)		3,300
SMDV 30×120 strip ソフトボックス		3,300
専用ファブリックグリッド		1,650
Speedbox FlipBeauty dish24(60cm)		3,300

■ LEDライト		円/ day
Aputure	LS C300d II	6,600
	LS 600d Pro	11,000
	LS 600x Pro	12,100
	LS 600c Pro II	14,300
	LS 1200d Pro	17,600
	STORM 1000c	19,800
	NOVA P600c	16,500
	ランタン90	2,200
	フレネル2× (300用)	1,100
	F10フレネル (LS600/1200d用)	2,200
	CF12フレネル(LS600/1000c用)	3,300
	ライトドームmini II (φ55×29cm)	1,650
	ライトドームII (φ89×65cm)	2,200
	F10バーンドア (LS600/1200用)	1,100
F12バーンドア(1000c用)	1,100	
Spotlight Mount36°	3,300	
// 用ゴボセット(10枚)	1,100	
ARRI	スカイパネルS-60C	27,500
LitePanels	Gemini 1×1 Soft	13,200
Rotolight	ANOVA PRO	8,800
東芝	LEDエリスポット	3,300

■ タングステン		円/ day
スポットライト 10kw(プリモ)		15,400
スポットライト 5kw(プリモ)		11,000
スポットライト 2kw(プリモ)		4,400
スポットライト 1kw(プリモ)		3,300
スポットライト 0.5kw(プリモ)		2,750
エリスポット 0.5kw		2,200
スクーブライト 1kw		1,650
スカイライト 4kw		4,400
ホリゾントライト 2kw		2,200

■ ライト電気料金		円/day
タングステン 1kwあたり		660円
HMI 1kwあたり		1,320円
蛍光灯ライト 40wあたり		220円
LEDライト 100wあたり		330円

※時間ごとの点灯料金はいただいております。

### ■ ライトの持ち込み料金

ストロボ (クリップオン含む) ~1000ws	ストロボ 1001ws~	タングステン 1kwあたり	HMI 1kwあたり	蛍光灯ライト 40wあたり	LEDライト 100wあたり
880円/h	1,100円/h	660円/day	1,320円/day	220円/day	330円/day

※タングステン、HMI、LEDライト、蛍光灯ライトのご利用には電気料金がかかります(持ち込み機材も同様です)。

例)持ち込みHMI 4kw 1台、HMI 2.5kw 1台使用時

持ち込み料金	電気料金
(4kw+2.5kw) × 1,320円 + (4kw+2.5kw) × 1,320円 = 17,160円	

※ご撮影にあたり予め機材をキープされた場合、当日の使用の有無に関わらず1日分の料金を頂戴します。

## ロケ機材レンタル

■ ストロボ(ロケ料金) 円/ day			■ LEDライト 円/ day		
Profoto	B10x Plus 500ws	8,800	Aputure	LS C300d II	6,600
	// 追加バッテリー	1,210		LS 600d Pro	11,000
	D1 500ws (2灯キット)	7,700		LS 600x Pro	12,100
	Pro-8a 1200ws(1台1灯)	11,000		LS 600c Pro II	14,300
	Pro-7s 1500ws(1台1灯)	8,800		LS 1200d Pro	17,600
	Pro-7s 3000ws(1台1灯)	13,200		STORM 1000c	19,800
	追加ノーマルヘッド(1灯)	3,300		NOVA P600c	16,500
	バイチューブヘッド(1灯)	8,800		ランタン90	2,200
		フレネル 2x (300用)		1,100	
		F10フレネル (LS600/1200d用)		2,200	
		CF12フレネル (LS600/1000c用)		3,300	
		ライトドームmini II (φ55x29cm)		1,100	
		ライトドーム II (φ89x65cm)		2,200	
		F10バードア (LS600/1200用)	1,100		
		F12バードア (1000c用)	1,100		
		Spotlight Mount36°	3,300		
		// 用ゴボセット(10枚)	1,100		
■ LEDライト(ロケ料金) 円/ day					
ARRI	スカイパネル S-60C	27,500			
LitePanels	Gemini 1x1 Soft	13,200			
	Vバッテリー	1,650			
	// 充電器	550			
	// アダプター	1,100			
■ キャンセル料金					
ロケレンタル機材		前日50% 当日100%			

- ・ ストロボセット内容(1台 1灯)  
ジェネ①ヘッド①スタンド①白アンブレラ①ジェネ電源コード②ヘッド延長コード①シンクロコード②シンクロ延長コード②AC延長①
- ・ レンタル機材のピックアップは前営業日の15時～18時までとなります。18時以降のピックアップ・ご返却は当日お電話にてご確認ください。撮影翌日のご返却は午前中までをお願いいたします。正午を過ぎてご返却の場合は、追加料金(1日分)がかかりますのでご注意ください。
- ・ レンタル機材の紛失・盗難・破損の場合は保険対応いたしますが、免責分の金額をご負担いただきます。
- ・ スタジオ内の機材も一部レンタル可能です。
- ・ タングステン電球の生産中止につきレンタルしておりません。
- ・ 弊社での機材のデリバリーサービスはございません。機材の運搬などはお客様でご手配ください。

## ロケアシスタント

■ ロケアシスタント基本料金			
メインアシスタント(8hまで)	22,000円		
サブアシスタント(8hまで)	16,500円		
※サブアシスタントはスタジオ業務の研修途中のスタッフです。メインアシスタントと同等の作業はできません。 主に軽作業・荷物運び・簡単なライティング・レフ板持ち等の手伝いとなります。			
■ 追加料金		例) サブアシスタント 新宿駅8:00集合17:00解散 集合場所に直行、解散場所から直帰の場合	
延長料金	2,200円/h	早朝割増料金 8:00~9:00	1h x 1,320円=1,320円
深夜早朝割増料金(22:00~9:00)	1,320円/h	基本料金 8:00~16:00	16,500円
宿泊料金	5,500円/night	延長料金 16:00~17:00	1h x 2,200円=2,200円
外国語通訳可能アシスタント	5,500/day	交通費	実費
交通費	実費	合計 20,020円 + 交通費	

- ・ 前日・当日のキャンセルは100%の料金を頂戴いたします。
- ・ 料金はスタジオを出発してから戻るまでの時間計算となります。交通費その他実費は別料金となります。
- ・ 電車やバスの運行時間外や集合解散場所が駅から遠距離の場合、タクシー料金をご負担いただくか、送迎をお願いいたします。
- ・ 早朝や夜間の集合/解散で、アシスタントが自宅より直行直帰する場合、移動の時間が計算外になるケースがございます。
- ・ 作業はフォトグラファー様の撮影補助に限定させていただきます。
- ・ 車の運転はお断りしております。
- ・ ロケ中の食事はご用意ください。
- ・ ロケ撮影アシスタントの管理・監督につきましては、ご利用のお客様の下おこなってください。派遣したスタッフが起因となって撮影に支障・損害が発生した場合には、その派遣料金を超える範囲での責任は負いかねますので、予めご了承ください。
- ・ レンタル機材につきましては、入念なチェックを行ってからお貸し出しをしております。しかし万一不具合等により撮影に支障が発生した場合におきましては、その機材のレンタル料金を超える範囲での責任は負いかねますので、予めご了承ください。